



DUREE : 14 heures



PRIX : 1680€



LIEU : Cf. Convention



NOMBRES DE PERSONNES :

1 à 8 personnes



PUBLICS CONCERNES :

Cette formation s'adresse à tout public.



PRE-REQUIS :

Il est nécessaire d'être initié à l'utilisation d'un ordinateur et de pratiquer régulièrement l'environnement Windows.



DELAIS D'ACCES :

Les dates sont à convenir directement avec le centre ou le formateur. Les formations sont disponibles toute l'année en présentiel et/ou distanciel



REFERENCES REGLEMENTAIRE :

-Les conditions générales de vente et le règlement intérieur sont consultable sur notre site internet.

-Articles L.6353-1 du Code du Travail



MODALITES D'ACCES :

L'accès à nos formations peut être initié, soit par un particulier, soit par l'employeur, soit à l'initiative du salarié avec l'accord de ce dernier.

Votre CPF est mobilisable pour certaines de nos formations. Les demandeurs d'emploi peuvent aussi avoir accès à nos formations. N'hésitez pas à prendre contact avec nous.



ACCESSIBILITES :

Les personnes en situation d'handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Les stagiaires seront capables de :

- Utiliser les fonctionnalités les plus simples de Photoshop
- Créer un document
- Maîtriser son espace de travail pour optimiser sa navigation sur le logiciel Photoshop
- Gérer tous les types d'images et régler les modes colorimétriques afin de réaliser des retouches sur des éléments graphiques
- Gérer les notions de colorimétrie afin de transformer la luminosité, le contraste et la teinte d'une image et de corriger une image
- Gérer les calques et la colorimétrie pour modifier le rendu esthétique d'une image
- Effectuer des opérations de retouche sur une image



MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

Un intervenant qualifié accompagne les participants pendant toute la durée de la formation. Nous mettons à disposition des ordinateurs, salle de réunion, une imprimante, des supports de cours et un accompagnement informatique :

- Présentation et étude de cas
- Exercices et applications sur des cas concrets
- Participation active
- La pédagogie est adaptée aux adultes



MODALITES D'EVALUATION

- Test d'entrée en formation
- Feuille de présence
- Évaluation des acquis du stagiaire par mises en situation
- Questionnaire de satisfaction
- Certificat de réalisation
- Passage certification



CERTIFICATEUR

- [EURO APTITUDES ICDL – Edition d'images](#)
- Code de la fiche : RS6561
- Date d'échéance de l'enregistrement : 27-03-2026

CONTENU DE LA FORMATION

- ❖ **COMPRENDRE LES BASES DE L'IMAGE NUMÉRIQUE**
 - La chaîne graphique et sa terminologie
 - Images bitmap et images vectorielles
 - Les différentes parties de l'interface de Photoshop
 - Résolutions et formats d'image
 - Configuration, menus et préférences
 - Les modes colorimétriques

- ❖ **L'INTERFACE DE PHOTOSHOP CC**
 - Préparation, gestion et enregistrement de l'interface graphique
 - Utiliser la palette et les différents outils
 - Les différents modes d'affichage

- ❖ **GÉRER LES FICHIERS DANS PHOTOSHOP**
 - Créer et configurer un nouveau projet
 - Enregistrer aux formats psd, jpg, pdf...
 - Le Web, le print, la photo, la vidéo...
 - Gérer l'impression avec Photoshop

- ❖ **COMPRENDRE ET UTILISER LE SYSTÈME DE CALQUES**
 - Le calque d'arrière-plan
 - Créer et gérer de nouveaux calques
 - Dupliquer et fusionner des calques
 - Créer et gérer un groupe de calques
 - Les calques de remplissage
 - Les calques de réglage
 - Masques et modes de fusion
 - Sélection automatique des calques
 - Verrouiller les calques

- ❖ **UTILISER LES REPÈRES DANS ADOBE PHOTOSHOP**
 - Utiliser, commenter, modifier les repères
 - Utilisation des règles et de l'axe zéro

- ❖ **LES SÉLECTIONS ET LE DÉTOURAGE**
 - Les différents outils de sélection : La baguette, les lassos, plumes...
 - L'outil de sélection rapide
 - Ajouter ou soustraire à la sélection
 - Sélection simple et sélection améliorée
 - Les outils de recadrage et de déplacement
 - Amélioration du contour
 - Les tracés
 - L'outil conversion de point
 - Convertir un tracé en sélection

- ❖ **DESSINER DANS PHOTOSHOP**
 - Les différents outils de dessin
 - Formes géométriques ou prédéfinies
 - Les tracés, contours, fonds et transformations
 - Les motifs et textures, personnalisation