

## FORMATION AFTER EFFECTS MONTAGE AUDIOVISUEL



**DUREE :** 14 heures



**PRIX :** 1680€



**LIEU :** Cf. Convention



**NOMBRES DE PERSONNES :**

1 à 8 personnes



**PUBLICS CONCERNES :**

Cette formation s'adresse à tout public.



**PRE-REQUIS :**

Il est nécessaire d'être initié à l'utilisation d'un ordinateur et connaître l'environnement Windows.



**DELAIS D'ACCES :**

Les dates sont à convenir directement avec le centre ou le formateur. Les formations sont disponibles toute l'année en présentiel et/ou distanciel



**REFERENCES REGLEMENTAIRE :**

-Les conditions générales de vente et le règlement intérieur sont consultable sur notre site internet.  
-Articles L.6353-1 du Code du Travail



**MODALITES D'ACCES :**

L'accès à nos formations peut être initié, soit par un particulier, soit par l'employeur, soit à l'initiative du salarié avec l'accord de ce dernier. Votre CPF est mobilisable pour certaines de nos formations. Les demandeurs d'emploi peuvent aussi avoir accès à nos formations. N'hésitez pas à prendre contact avec nous.



**ACCESSIBILITES :**

Les personnes en situation d'handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.



### OBJECTIFS DE LA FORMATION

Notre objectif est de vous rendre immédiatement opérationnel pour l'utilisation du logiciel.

Les stagiaires seront capables de :

- Être capable de composer et d'animer
- Réaliser des animations de textes et vidéos
- Archiver ses projets
- Créer des vidéos sur Adobe Première
- Créer des vidéos et des effets sur After Effects



### MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

Un intervenant qualifié accompagne les participants pendant toute la durée de la formation. Nous mettons à disposition des ordinateurs, salle de réunion, une imprimante, des supports de cours et un accompagnement informatique :

- Présentation et étude de cas
- Exercices et applications sur des cas concrets
- Participation active
- La pédagogie est adaptée aux adultes



### MODALITES D'EVALUATION

- Test d'entrée en formation
- Feuille de présence
- Évaluation des acquis du stagiaire par mises en situation
- Questionnaire de satisfaction
- Attestation de formation

## CONTENU DE LA FORMATION

### ❖ PRISE EN MAIN DE L'INTERFACE ET UTILISATION DES SOURCES

- Présentation et organisation d'un projet After Effects
- Gestion de l'espace de travail et des préférences
- Importation et interprétation des sources
- Utilisation des formats vidéo

### ❖ UTILISATION DES DOCUMENTS PHOTOSHOP ET ILLUSTRATOR COMPOSITING

- Prise en main des fenêtres de montage et de composition
- Gestion des calques (édition, ordre de rendu, modes de fusions)
- Utiliser les repères et les grilles
- Grouper des calques dans des pré compositions

### ❖ PARAMETRER LES PREVISUALISATIONS RAM ANIMATION

- Gestion des images clés
- Interpolations spatiales et temporelles
- Liaison Parent entre les calques
- Utiliser les assistants d'images clés

### ❖ AJOUTER LE FLOU DE MOUVEMENT EFFET VISUELS :

- Appliquer et animer des effets
- Utilisation des caches
- Créer des masques vectoriels
- Utiliser et créer des paramètres prédéfinis
- Animation de texte par caractère

### ❖ PEINTURE & ANIMATION :

- La palette d'action des tracés
- Orientation automatique
- Concept de tracé et de chemin
- Peinture vectorielle
- Gomme