

FORMATION ADOBE PREMIERE MONTAGE AUDIOVISUEL



DUREE : 14 heures



PRIX : 1680€



LIEU : Cf. Convention



NOMBRES DE PERSONNES :

1 à 8 personnes



PUBLICS CONCERNES :

Cette formation s'adresse à tout public.



PRE-REQUIS :

Il est nécessaire d'être initié à l'utilisation d'un ordinateur et connaître l'environnement Windows.



DELAIS D'ACCES :

Les dates sont à convenir directement avec le centre ou le formateur. Les formations sont disponibles toute l'année en présentiel et/ou distanciel



REFERENCES REGLEMENTAIRE :

-Les conditions générales de vente et le règlement intérieur sont consultable sur notre site internet.
-Articles L.6353-1 du Code du Travail



MODALITES D'ACCES :

L'accès à nos formations peut être initié, soit par un particulier, soit par l'employeur, soit à l'initiative du salarié avec l'accord de ce dernier. Votre CPF est mobilisable pour certaines de nos formations. Les demandeurs d'emploi peuvent aussi avoir accès à nos formations. N'hésitez pas à prendre contact avec nous.



ACCESSIBILITES :

Les personnes en situation d'handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Notre objectif est de vous rendre immédiatement opérationnel pour l'utilisation du logiciel.

Les stagiaires seront capables de :

- Maîtriser l'interface et les sources d'Adobe Première
- Être capable de composer et d'animer
- Réaliser des animations de textes.
- Réaliser des mouvements visuels



MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

Un intervenant qualifié accompagne les participants pendant toute la durée de la formation. Nous mettons à disposition des ordinateurs, salle de réunion, une imprimante, des supports de cours et un accompagnement informatique :

- Présentation et étude de cas
- Exercices et applications sur des cas concrets
- Participation active
- La pédagogie est adaptée aux adultes



MODALITES D'EVALUATION

- Test d'entrée en formation
- Feuille de présence
- Évaluation des acquis du stagiaire par mises en situation
- Questionnaire de satisfaction
- Attestation de formation

CONTENU DE LA FORMATION

- ❖ **PRISE EN MAIN DE L'INTERFACE ET UTILISATION DES SOURCES**
 - Présentation et organisation d'un projet Adobe première
 - Gestion de l'espace de travail et des préférences
 - Importation et interprétation des sources
 - Utilisation des formats vidéo

- ❖ **UTILISATION DES DOCUMENTS PHOTOSHOP ET ILLUSTRATOR COMPOSITING**
 - Prise en main des fenêtres de montage et de composition
 - Gestion des calques (édition, ordre de rendu, modes de fusions)
 - Utiliser les repères et les grilles
 - Grouper des calques dans des pré compositions

- ❖ **PARAMETRER LES PREVISUALISATIONS RAM ANIMATION**
 - Gestion des images clés
 - Interpolations spatiales et temporelles
 - Liaison Parent entre les calques
 - Utiliser les assistants d'images clés

- ❖ **AJOUTER LE FLOU DE MOUVEMENT EFFET VISUELS**
 - Appliquer et animer des effets
 - Utilisation des caches
 - Créer des masques vectoriels
 - Utiliser et créer des paramètres prédéfinis
 - Animation de texte par caractère